



CÓDIGO DE CONDUCTA DEL INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y CULTURA DE PUEBLA



*Ciudad
de Progreso*

INSTITUTO MUNICIPAL
ARTE Y CULTURA



CLAVE DE REGISTRO:
ADM1418/CC/IMACP/019/01/07112016

AUTORIZACIONES


Anel Nochebuena Escobar
Directora General


Rafael Navarro Guerrero
Subdirección de Desarrollo Artístico y Cultural


Karla Elisa Pimentel Bravo
Subdirección de Fomento Artístico y Cultural


Gissella Parra Rojano
Subdirección Administrativa


Arena López Galván Bonilla
Subdirección para la Cultura de la No
Violencia y Discapacitados


José Jerónimo Pereda Schaldach
Enlace de Control Interno





CONTENIDO

I.	MENSAJE	4
II.	OBJETIVO	6
III.	ALCANCE	6
IV.	FUNDAMENTO LEGAL	7
V.	GLOSARIO DE TÉRMINOS	8
VI.	MISIÓN	11
VII.	VISIÓN	11
VIII.	PRINCIPIOS, VALORES Y VIRTUDES	12
IX.	CONDUCTAS	13
X.	MECANISMOS DE REGISTRO Y DIFUSIÓN	16
XI.	ACTUALIZACIÓN DEL CÓDIGO DE CONDUCTA	16

I. MENSAJE



El Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla está comprometido con la iniciación, formación y el desarrollo artístico cultural de las y los habitantes de la ciudad de Puebla, con la finalidad de la democratización integral de las relaciones culturales y el respeto a la pluralidad de expresiones vitales de la ciudadanía. Operamos nuestras acciones para construir y llevar a cabo desde la cultura proyectos, así como programas que promuevan los valores de la participación, igualdad, inclusión, libertad y tolerancia.

La confianza que la ciudadanía pone sobre nuestra institución y la labor conjunta con otras dependencias, refuerza nuestro compromiso para actuar de manera que garanticemos con total transparencia nuestras actividades.

Es nuestra obligación como ciudadanos al servicio de la ciudad en la administración 2014 – 2018, observar y apegarnos a este Código de Conducta, no solo garantizando que nuestro actuar está apegado a los ordenamientos jurídicos que nos regulan, si no también aplicando los imperativos de equidad, honradez, eficiencia y compromiso, y denunciar cualquier comportamiento inadecuado que dañe la imagen de la Institución que en la actualidad es parte por lo que se distingue al Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla.

I. MENSAJE

Como directora en turno, estoy convencida de que cuento con un grupo de trabajo no solo con la formación y trayectoria idóneas, sino también un grupo plenamente comprometido; lo cual nos permite continuar de manera ordenada para alcanzar las finalidades a los que como Institución nos hemos comprometido.



Dra. Anel Nochebuena Escobar
Directora General del
Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla

CÓDIGO DE CONDUCTA DEL INSTITUTO MUNICIPAL DE ARTE Y CULTURA DEL H. AYUNTAMIENTO DEL MUNICIPIO DE PUEBLA

II. OBJETIVO

El Código de Conducta describe, en términos muy prácticos y claros, las normas de comportamiento requeridas de las y los servidores públicos del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla. Todos deberán practicar estas normas de comportamiento que servirán de guía cuando se tomen decisiones y se adopten medidas.

III. ALCANCE

Siendo el Código de Conducta de observancia obligatoria para las y los servidores públicos del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla, es responsabilidad de la o el titular, instruir la utilización del presente Código, a fin de que se aplique de manera homóloga y se observen las conductas que en este se regulen.



IV. FUNDAMENTO LEGAL



- Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos; Artículos 108 y 134;
- Constitución del Estado Libre y Soberano de Puebla; Artículo 108;
- **Ley de Responsabilidades de los Servidores Públicos del Estado de Puebla;** Artículo 49;
- Ley Orgánica Municipal; Artículo 223
- Código de Ética del Honorable Ayuntamiento del Municipio de Puebla; Artículo 13;
- Guía para la Elaboración del Código de Conducta de las Dependencias y Entidades de la Administración Pública Municipal;
- Lineamientos Generales de Control Interno Institucional; Artículo 12;
- Decreto de Creación del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla; Artículo 9; y
- Reglamento Interior del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla; Artículo 29.

V. GLOSARIO DE TÉRMINOS

CÓDIGO DE CONDUCTA

Instrumento que orienta a las y los servidores públicos en el desempeño de sus funciones, cargos, comisiones ante situaciones en las que sea necesario tomar una decisión ética, asegurando su integridad y profesionalismo.

CÓDIGO DE ÉTICA

Instrumento para reforzar positivamente la conducta de las y los servidores públicos del Honorable Ayuntamiento, que abarca al mismo tiempo aspectos preventivos, de gestión y de control. Consagrando además un conjunto de principios, valores y virtudes inherentes al servicio público.

CONDUCTA

Manera con que los hombres y mujeres se comportan en su vida, empleos, cargos o comisiones.

Contraloría: La Contraloría Municipal del Honorable Ayuntamiento del Municipio de Puebla.

DEPENDENCIAS

Aquellas que integran la Administración Pública Municipal Centralizada del Honorable Ayuntamiento del Municipio de Puebla y sus Órganos Desconcentrados.

ENTIDADES

Los Organismos Públicos Descentralizados, las Empresas con Participación Municipal Mayoritaria, los Fideicomisos que integran la Administración Pública Municipal Descentralizada.



EFICACIA

Alcanzar los objetivos o metas explícitamente perseguidos, con independencia de modo y la cantidad de recursos empleados. Es la capacidad de lograr los objetivos y metas programadas disminuyendo los tiempos, formalismos y costos innecesarios.

Eficiencia: actuar con responsabilidad, pro actividad y productividad en la aplicación de los conocimientos y experiencia para resolver los asuntos que le sean encomendados, además de alcanzar las metas y objetivos de su función.

INSTITUTO

El Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla.

Integridad: Desempeñar la función pública, de manera honesta, recta, proba, responsable y transparente.

LEGALIDAD

Actuar en armonía con la ley; implica realizar sus funciones con estricto apego al marco jurídico vigente, obligado a conocer, respetar y cumplir la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, la Constitución Política del Estado Libre y Soberano de Puebla, y las demás leyes que de ellas emanan.

TRANSPARENCIA

Abolir la discrecionalidad y proporcionar a los ciudadanos la información pública si más limite que el que imponga el interés público y la protección de datos personales.



PRINCIPIOS

Conjunto de normas o parámetros éticos fundamentales que rigen la conducta humana.

VALORES

Cualidades adquiridas socialmente a partir de los principios, que requieren de un aprendizaje o desarrollo social, y que se convierten en acciones valiosas y positivas para la sociedad y el ciudadano.



VI. MISIÓN

Impulsar las acciones que generen y preserven los bienes culturales tangibles e intangibles, así como las creaciones artísticas en todas sus manifestaciones, gestionando con racionalidad sustentable los recursos históricos y las expresiones contemporáneas que convoquen a la ciudadanía a la participación activa y posicionen a la ciudad de Puebla como un referente nacional e internacional en su política cultural.



VII. VISIÓN

Ser un Órgano Descentralizado enfocado en difundir la cultura, el turismo y las artes como promoción transformadora de la ciudadanía para el desarrollo, bienestar y convivencia cívica.

ADM1418/MV/IMACP/016/280810

VIII. PRINCIPIOS, VALORES Y VIRTUDES

En el presente código de conducta consagra los Principios, Valores y Virtudes que derivan el Código de Ética.

Los Principios en los que se basa el Instituto y el presente Código son: Bien común, Justicia, Transparencia, Liderazgo, Eficiencia, Integridad, Legalidad, Imparcialidad, Eficacia, Economía, Igualdad, Lealtad, Rendición de cuentas, Honradez y Entorno cultural.

Los Valores de: Respeto, Participación, Honestidad, Responsabilidad, Imparcialidad y cualquier otro que represente al Instituto en forma ética ante la ciudadanía.

En las reglas de conducta siempre teniendo presentes para su aplicación están presentes las Virtudes de: Puntualidad, Disciplina, Cortesía, Calidad en el servicio, Profesionalización, Vocación en el servicio, Solidaridad y Tolerancia

Los principios, valores y virtudes permiten orientar las conductas de las y los servidores públicos del Instituto Municipal de Arte y Cultura del Municipio de Puebla.





IX. CONDUCTAS DE LAS Y LOS SERVIDORES PÚBLICOS

1.- Trabajo dentro del marco de la Ley. Es necesario en toda institución, que exista un marco normativo que reglamente las actividades de los diferentes actores. Es de vital importancia conocer y aplicar el marco jurídico, esencial para:

- a) Cumplir las normas que regulan los actos como servidor público y promover su cumplimiento entre los compañeros de trabajo.
- b) Cumplir las funciones con actitud de servicio y bajo los principios de legalidad, honradez, lealtad, imparcialidad y eficiencia que rigen el servicio público.
- c) Respetar las condiciones de trabajo de los trabajadores de la cultura.

2. Uso del cargo público. Actuar de forma objetiva, sin conceder preferencias o privilegios indebidos a la organización o persona alguna, desempeñando el cargo público o comisión en beneficio de la sociedad, de manera honesta y con rectitud, aportando el máximo de conocimientos, capacidad y esfuerzo.

3. Actitud y Vocación de Servicio a la Sociedad. Actuar de manera positiva, y tener una actitud servicial a favor de la sociedad, siguiendo una vocación al servicio y de fomento al arte y a las diferentes expresiones de cultura, persiguiendo los objetivos del Instituto con profesionalismo.



4. Uso y asignación de recursos. Cuidar y utilizar de manera transparente los recursos humanos, financieros, materiales y de cualquier otra índole del Instituto, adoptando criterios de racionalidad, ahorro y honestidad para el uso de los mismos y no para el uso personal.

5. Relación con la sociedad. Proporcionar información veraz y oportuna a la sociedad conforme a la normatividad aplicable, excepto cuando se justifique su confidencialidad, ofreciendo alas y los ciudadanos un trato digno, justo, cordial, equitativo y de tolerancia, siempre con un espíritu de calidad y calidez en el servicio, promoviendo la formación de público e igualdad de oportunidades para el desarrollo artístico y cultural a todos los trabajadores de la cultura.

6. Relaciones entre servidores públicos del Instituto. Conducirse con profesionalismo, dignidad, respeto e inclusión hacia las y los compañeros de trabajo para generar una integración, procurando el trato amable y cordial, basado en la colaboración profesional y el respeto mutuo, no en diferenciaciones jerárquicas.

7. Relaciones con otras dependencias (públicas y privadas) y entidades gubernamentales. Ofrecer a las y los servidores públicos del Instituto, generando a los trabajadores de la iniciativa privada el apoyo, la atención, la información, la colaboración y servicio que requieran, con amabilidad, confiabilidad, veracidad y generosidad así como ir fomentando una vinculación cultural con la mayor cantidad de Instituciones tanto del sector público como privado.

8. Salud, higiene, seguridad y mejoramiento ecológico. Desarrollar acciones para proteger y mejorar el medio ambiente. Comprometerse a preservar nuestro patrimonio cultural y del ecosistema donde vivimos asumiendo una voluntad de respeto, defensa y preservación de la cultura del medio ambiente de nuestro país, que se refleje en nuestras decisiones y actos.

9. Desarrollo permanente e integral. Procurar de manera permanente la capacitación profesional para la actualización, formación profesional y desarrollo de habilidades, que nos permitan obtener una cultura de servicio y ser más competentes en el cumplimiento de nuestro desempeño, elevando de esta forma nuestra calidad de vida y de quienes dependen de nosotros.

10. Servicios de calidad y mejora continua. Proporcionar un servicio honesto y digno de credibilidad para que la gestión en el Instituto Municipal de Arte y Cultura, sea eficaz y de calidad, contribuyendo con ello a la mejora continua y al perfeccionamiento del trabajo diario, así como a la optimización de los recursos y modernización de la Administración Pública Municipal en cuanto al desarrollo del arte y cultura se refiere.

11. Atención a Peticiones, quejas o denuncias. Ofrecer disponibilidad de atención y trato cortés a cualquiera que se acerque al Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla o a sus funcionarios, para presentar sus peticiones, quejas o alguna denuncia.

12. Igualdad de Oportunidades. Garantizar Igualdad de oportunidades a todos, sin discriminación por cuestiones de género, raza, creencias o capacidades físicas.

El incumplimiento de las conductas establecidas en el presente Código de Conducta, dará lugar a los procedimientos administrativos correspondientes, de conformidad con la normatividad aplicable.



X. MECANISMO DE REGISTRO Y DIFUSIÓN

El Titular del Instituto deberá difundir de manera permanente el Código de Conducta y deberá estimular su cumplimiento de manera positiva, motivadora y comunicar el compromiso para seguir sus preceptos.

La difusión del código de conducta se hará de manera digital por medio de boletines virtuales a todos los trabajadores del Instituto, y también podrá ser encontrado de manera digital en la página oficial del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla, para facilitar su consulta. Los anteriores medios son enunciativos más no limitativos.



XI. ACTUALIZACIÓN DEL CÓDIGO DE CONDUCTA

El Código de Conducta es un instrumento sujeto a actualización, por lo que se recomienda revisarlo por lo menos una vez al año con base en la dinámica de las actividades, así como la Misión y la Visión del Instituto.

En caso de requerir alguna actualización del Código de Conducta, deberá remitirse por oficio la nueva versión a la Contraloría para el registro correspondiente.

Los presente Código de Conducta entraran en vigor a partir del día siguiente a su aprobación y estarán vigentes hasta en tanto no exista disposición legal que derogue los mismos.



*Ciudad
de Progreso*

www.Pueblacapital.gob.mx

 @PueblaAyto  H. Ayuntamiento de Puebla

