

Boletín

DEL **SERVIDOR PÚBLICO**



Puebla
Gobierno **Municipal**

NOVIEMBRE DE 2013, NO. 32

LA CIUDAD QUE *queremos**

**PRESUPUESTO
BASADO EN RESULTADOS**

**AQUILES
SERDÁN**

**FESTIVAL
INTERNACIONAL
DE TEATRO**



CONTENIDO

Boletín

DEL SERVIDOR PÚBLICO

LA CIUDAD QUE *queremos*[®]



Temas de la Administración Pública
PRESUPUESTO BASADO EN RESULTADOS 4

Temas de la Contraloría
PUEBLA, LA CIUDAD DE LAS NIÑAS Y
DE LOS NIÑOS 8

Las Leyes
INFORMEG 16

Publicaciones Oficiales 17
PERIODICO OFICIAL DEL ESTADO DE PUEBLA

Números 18
LICITACIONES PÚBLICAS
Y ADJUDICACIONES



Puebla y su historia.... 25
AQUILES SERDAN

Datos 26

EDITORIAL

Eduardo Rivera Pérez Presidente Municipal

Mediante el proyecto la "Ciudad de las Niñas y los Niños" se ha logrado convocar a alcaldes de todo el mundo para conformar en los gobiernos locales Consejos de la Infancia, para que los infantes diseñen, jueguen y clamen iniciativas, en pro de su entorno y el respeto a sus derechos.

Convencido de que las "ciudades actuales necesitan de los niños para comprender cómo serán en el futuro", este gobierno a través del Sistema Municipal DIF y otras dependencias, ha incorporado diversas acciones en favor de las niñas y los niños de nuestra ciudad. Entre ellas, desatacan las emprendidas en favor de la educación (Aula de medios, desayunos fríos y calientes), la salud (Dignificación de Desayunadores) y la participación infantil (Consejo Municipal Puebla Amiga de la Infancia y la Red Municipal de Difusores infantiles), entre otros.

Escuchar a las niñas y niños es tomar conciencia para seguir aprendiendo. Ellos son maestros para los adultos y nos enseñan cosas imprescindibles. Basta con observarlos y escucharlos. Por ello, comparto la idea del maestro Francesco Tonucci, experto en temas de la niñez, que invertir en la infancia es invertir en el desarrollo presente y futuro de nuestra ciudad, en la formación de capital humano

Santiago Martínez Sánchez Contralor Municipal

El proceso de entrega-recepción no solamente es un acto administrativo de cierre por la culminación del periodo de gobierno. Visto desde el ángulo profesional, es una oportunidad de mostrar las mejores credenciales al respecto de nuestro trabajo, seriedad y profesionalismo. La entrega-recepción también puede ser nuestro mejor currículum.

CONSEJO EDITORIAL

Santiago Martínez Sánchez

Contralor Municipal

Ramón Rojas Jaramillo

Subcontralor de Desarrollo Administrativo, Seguimiento y Control

Alfonso Othón Bello Pérez

Subcontralor de Responsabilidades y Situación Patrimonial

Ramón Pérez Pria Saavedra

Subcontralor de Auditoría Contable y Financiera

Octavio Reyes Zurita

Subcontralor de Auditoría a Obra Pública y Suministros

DISEÑO

Imagen Institucional

FORMACIÓN Y EDICIÓN

Departamento de Desarrollo Administrativo



DIRECTORIO

Eduardo Rivera Pérez Presidente Municipal | **Ernesto Bojalil Andrade** Síndico Municipal | **Rubén Ezequiel Islas Contreras** Secretario del H. Ayuntamiento | **José Manuel Janeiro Fernández** Tesorero Municipal | **Amadeo Felipe Lara Terrón** Secretario de Seguridad Pública y Tránsito Municipal | **José Felipe Velázquez Gutiérrez** Secretario de Desarrollo Urbano y Obras Públicas | **Eduardo Alcántara Montiel** Secretario de Gobernación | **Eduardo Morales Garduño** Secretario de Desarrollo Social | **Iñigo Ocejo Rojo** Secretario de Administración y Tecnologías de la Información | **Pedro Ocejo Tarno** Secretario de Desarrollo Económico y Turismo | **Luis Armando Olmos Pineda** Coordinador General del Instituto Municipal de Planeación | **Fernando Cortés Betanzos** Coordinación de Comunicación Social | **María del Carmen Leyva Báthory** Coordinadora General de Transparencia | **Alejandro Fabre Bandini** Secretario de Medio Ambiente y Servicios Públicos, Coordinador General del organismo Operador del Servicio de Limpia del Municipio de Puebla | **Joaquín García Vinay** Director General del Sistema Municipal DIF | **Liliana Ortíz de Rivera** Presidenta del Sistema Municipal DIF | **Martha Patricia Sánchez Matamoros** Directora del Instituto Municipal de Arte y Cultura de Puebla | **Cecilia Espino González** Directora del Instituto Municipal de las Mujeres | **Emmanuel Torres Bautista** Director del Instituto Municipal de la Juventud | **Alejandro Landero León** Administrador General de Industrial de Abastos Puebla | **Sandra Ximena Mata Zenteno** Directora del Instituto Municipal del Deporte |



PRESUPUESTO BASADO EN RESULTADOS

Reforma Art. 134 Constitucional en materia de Gasto Público

Los recursos económicos de que disponga la federación, estados y municipios deben ser administrados con eficiencia, eficacia, economía, transparencia y honradez para satisfacer los objetivos a los que están destinados. ● ● ● ●

También determina que los resultados del ejercicio de los recursos deben ser evaluados por las instancias técnica que se establezcan. ● ● ● ●

Es la herramienta que se ha utilizado en México y el resto de los países miembros de la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE).

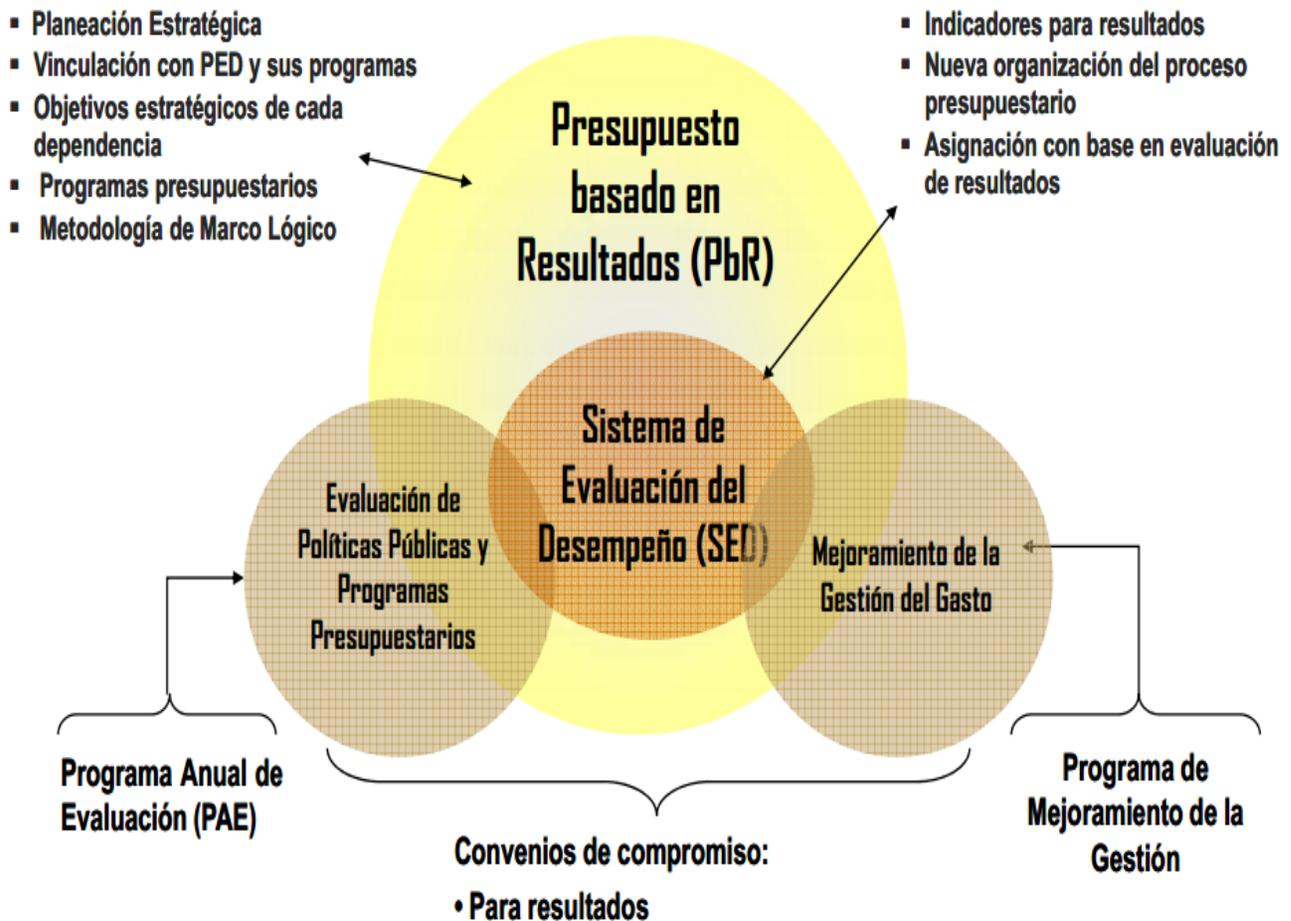
Proceso basado en consideraciones objetivas para la asignación de fondos con la finalidad de fortalecer las políticas, programas y el desempeño institucional.

Permite apoyar las decisiones presupuestarias en función de los resultados que se obtengan del ejercicio de los recursos públicos.

Asigna los recursos a aquellos programas que sean pertinentes y estratégicos

PRESUPUESTO BASADO EN RESULTADOS

GESTIÓN PARA RESULTADOS (GpR)



PRESUPUESTO BASADO EN RESULTADOS

CARACTERÍSTICAS PRESUPUESTO BASADO EN RESULTADOS

1

- Define y alinea los programas presupuestarios y sus asignaciones a través del ciclo presupuestario.

2

- Considera indicadores de desempeño para medir las metas de los programas presupuestarios.

3

- Provee información sobre el desempeño.

4

- Propicia un nuevo modelo para la asignación de recursos, mediante la evaluación de los resultados de los programas presupuestarios.

5

- Realiza evaluaciones regulares o especiales, acorde con las necesidades específicas de los programas.

LEY GENERAL DE CONTABILIDAD GUBERNAMENTAL

Art. 54.- La información **presupuestaria y programática** que forme parte de la **Cuenta Pública...**deberá incluir los resultados de la evaluación de desempeño de los programas federales, de las entidades federativas, municipales y de las demarcaciones territoriales del DF, respectivamente, así como los vinculados al ejercicio de los recursos federales que les hayan sido transferidos. Para ello, deberán utilizar indicadores que permitan determinar el cumplimiento de las metas y objetivos de cada uno de los programas, así como vincular los mismos con la planeación del desarrollo.

Cuarto Transitorio, fracción I.- La federación y las entidades federativas, las entidades y los órganos autónomos....Contar con indicadores para medir los avances físicos-financieros relacionados con los recursos federales,... a más tardar, el 31 de diciembre de 2010.

Cuarto Transitorio, fracción III.-....Generar los indicadores de resultados sobre el cumplimiento de sus metas, y publicar información contable, presupuestaria y programática, en sus respectivas páginas de internet... a más tardar, el 31 de diciembre de 2012.



Desde el inicio del Gobierno encabezado por el Alcalde Eduardo Rivera Pérez, en el Municipio de Puebla se implementaron acciones diseñadas para la atención integral de niñas y niños poblanos. La labor incansable a favor de la infancia en materia de promoción de valores y garantía del ejercicio de los derechos, ha convertido al Municipio en referente nacional e internacional al ser la primera ciudad del país reconocida como “Ciudad de los Niños”, proyecto que impulsa Francesco Tonucci, investigador del Instituto de Psicología del Consejo Nacional de Investigaciones (CNR) de Roma, quien ha dedicado su actividad profesional al estudio del pensamiento y del comportamiento infantil en el ámbito de la familia, la escuela y la ciudad, siempre “con ojos de niño”.

Este hecho coadyuva a consolidar una mejor ciudad, en concordancia con el espíritu de la Convención sobre los Derechos del Niño. Asimismo, permite dar cumplimiento a los objetivos del H. Ayuntamiento planteados en el Plan Municipal de Desarrollo, en el Eje 4 Desarrollo Social Incluyente, estrategia 4.3, donde refiere que el Municipio de Puebla sea distinguida como Ciudad Amiga de la Infancia, con el fin de establecer las bases para el desarrollo de una infancia en plenitud con respeto a sus derechos y otorgándoles oportunidades, en un entorno seguro y adecuado para la convivencia social y familiar.

El Gobierno Municipal de Puebla ha logrado cumplir con cada uno de los requisitos para obtener la distinción de “Ciudad de los Niños”, a través de un trabajo con perspectiva de infancia.

PROYECTO: LA CIUDAD DE LOS NIÑOS

El proyecto La Ciudad de los Niños nace en Fano, Italia, en mayo del 1991, está basado en las experiencias del pedagogo italiano Francesco Tonucci, quien plantea una apuesta muy concreta: asumir a los niños como indicadores ambientales para evaluar la calidad de vida de una ciudad. “Si una ciudad es vivible, segura y respetuosa para los niños, lo será para todos los ciudadanos”, asegura.

Este proyecto busca incidir en las políticas públicas, no sólo lo relativo a los propios niños, sino en el conjunto de acciones transformadoras para los ciudadanos, al asumir al niño como parámetro de valoración y transformación de la ciudad. Asimismo, pretende promover dos aspectos fundamentales en la vida de un niño: su autonomía y participación.

En resumen, el proyecto de La Ciudad de los Niños convoca a los alcaldes del mundo para escuchar a los chicos, creando los Consejos de Niños, elegidos por sus pares, quienes debatiendo, jugando y diseñando, llevan adelante iniciativas para transformar la ciudad, reuniéndose con las autoridades en forma periódica, realizando un trabajo imaginativo y provocador.

PUEBLA LA CIUDAD DE LAS NIÑAS Y LOS NIÑOS

RESEÑA DE FRANCESCO TONUCCI

Francesco Tonucci (Fano, 1941), también conocido por el seudónimo "Frato", es un pensador, psicopedagogo y dibujante italiano. Es autor de numerosos libros sobre el papel de los niños en el ecosistema urbano y de artículos en revistas italianas y extranjeras.

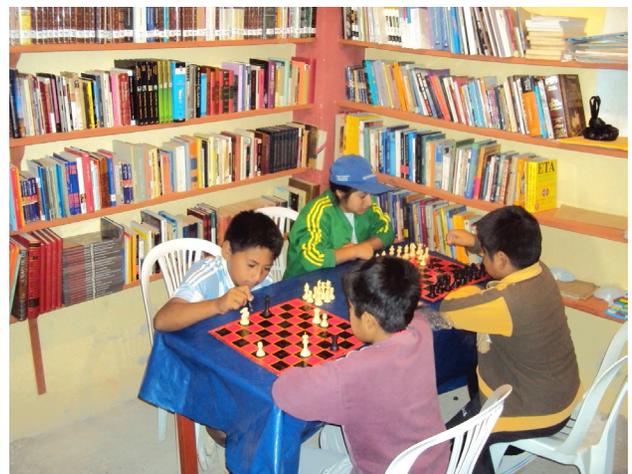
Realizó estudios de pedagogía en la Universidad Católica del Sagrado Corazón de Milán. Con 28 años recibió una distinción en ese campo y empezó a satirizar la realidad de la escuela a través del nombre de "Frato", el cual surge al fusionar las primeras sílabas de su nombre.

Investigador del Instituto de Psicología del Consejo Nacional de Investigaciones (CNR) de Roma, ha dedicado su actividad profesional al estudio del pensamiento y del comportamiento infantil en el ámbito de la familia, la escuela y la ciudad, siempre "con ojos de niño".

Sólo él sabe "cómo ser niño" y cómo la infancia es una condición, ya que "niño se nace". Francesco Tonucci ha conseguido mantener esa característica durante toda su vida, ha hecho realidad el mito de Peter Pan, y esto es cosa exclusiva de genios.

Dentro de sus aportaciones, escribió el libro sobre "La Ciudad de los Niños", un experimento que realizó en 1991, en las ciudades de Rosario, en Argentina, el cual consistía en hacer una ciudad cuyo punto de referencia fueran los niños. En este libro, Tonucci aconseja que las ciudades sean estructuradas y creadas pensando en los niños, en cierta medida "protegidos" por el resto de la población.

Francesco se basa en que la escuela debe tener en cuenta las experiencias vividas de los alumnos en su vida cotidiana y utilizarlo en clase. Otra base es la utilización de estas experiencias para elaborar investigaciones y "dar a luz" una respuesta que será aprendida mediante la práctica. Estudia la sociedad y la crítica con unos bocetos que lo caracterizan; busca soluciones y las propone; algunas las lleva a cabo, otras intenta hacer razonar. El proyecto tuvo mucho éxito y se extendió a distintos puntos del mundo.





Instituto Municipal
de Arte y Cultura de Puebla



FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO PUEBLA
HÉCTOR AZAR
2013



Del 15 al 26 de noviembre, disfruta de la tercera edición del Festival Internacional de Teatro Puebla Héctor Azar.

Teatro de sala | teatro aire | teatro de calle | teatro de gran formato | teatro negro | teatro musical | cabaret | clown | teatro infantil | teatro acrobático | ciclo de cine

Período: 15 al 26 de noviembre de 2013

Entrada libre

Recinto: 22 sedes distintas

FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO PUEBLA

16 países participantes

- Alemania
- Argentina
- Australia
- Bélgica
- Brasil
- Canadá
- Chile
- Colombia
- España
- Estados Unidos
- Francia
- Grecia
- Italia
- Reino Unido
- República Checa
- México

La Ciudad de Puebla, en apenas tres años, se ha convertido en la tercera capital americana del teatro, únicamente debajo de Bogotá, Colombia y Santiago de Chile.

Únete a las redes sociales y vive el día a día del festival en:

www.facebook.com/fitpuebla
fitpuebla



www.twitter.com/fitpuebla
@fitpuebla

Consulta la programación completa en www.festivaldeteatropuebla.com



FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO PUEBLA

22 SEDES DISTINTAS

- Atrio de Catedral
16 de septiembre y 3 Oriente, Centro Histórico
- Zócalo
Av. Reforma, Centro Histórico
- Teatro de la Ciudad
Portal Hidalgo 14, Centro Histórico
- Teatro Principal
8 Oriente esq. 6 Norte, Centro Histórico
- Atrio del Templo de San Francisco
Blvd. 5 de Mayo y 14 Oriente, Centro Histórico
- Lago de la Concordia
De Los Fuertes esq. Ejército de Oriente, Mártires del Trabajo
- Estrella de Puebla
Av. Osa Mayor esq. Blvd. del Niño Poblano, Reserva Territorial Atlixcáyotl
- Teatro del CCU
Vía Atlixcáyotl 2499
- Casa de la Cultura
5 Oriente 5, Centro Histórico
- Biblioteca Palafoxiana
5 Oriente 5, Centro Histórico
- Sala Luis Cabrera
5 Oriente 5, Centro Histórico
- Auditorio del CCU
Vía Atlixcáyotl 2499
- Andador del CCU
Vía Atlixcáyotl 2499
- Plaza de la Democracia
Av. Juan de Palafox y 4 sur, Centro Histórico
- Sala Rodríguez Alconedo
5 Oriente 5, Centro Histórico
- Espacio 1900
2 Oriente 412, Centro Histórico
- Cinemateca Luis Buñuel
5 Oriente 5, Centro Histórico
- TETIEM
3 Norte 4242, Col. Morelos
- Talleres de Iniciación Artística
5 Oriente 5, Centro Histórico
- Teatro La Paz
Av. Juárez 2309
- San Pedro Museo de Arte
4 Norte 203, Centro Histórico
- Sala de Artes Escénicas UDLAP
Ex-Hacienda Santa Catarina Mártir S/N

2013



FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO PUEBLA

HÉCTOR AZAR
2 0 1 3

FESTIVAL INTERNACIONAL DE TEATRO PUEBLA



UDLAP

[f fitpuebla](#) [@fitpuebla](#) www.festivaldeteatropuebla.com

www.PUEBLA.travel

www.cecav.puebla.gob.mx www.imacp.gob.mx www.pueblacapital.gob.mx

¿QUÉ DUDA TENEMOS COMO AYUNTAMIENTO?



VERSIÓN MEG:2012

Después de la sensibilización en todas las dependencias y organismos descentralizados del H. Ayuntamiento de Puebla que se tuvo el pasado mes de octubre, se aplicó un cuestionario con la finalidad de evaluar el nivel de conocimiento del Modelo de Equidad de Género a 2,580 personas de un total de 5,599 empleados (as), representando un 46% el personal evaluado. Como resultado se determinó que en lo general el 82% del personal tiene conocimiento del Modelo y un 18% no.

De los 2,580 empleados evaluados 1,443 son hombres y 1,137 mujeres, obteniendo que un 80% y 83% respectivamente respondieron correctamente a las preguntas efectuadas.

En lo particular se obtiene como resultado que el 41% del 100% del personal no tiene claro el objetivo que persigue el Modelo de Equidad de Género; el 32% del 100% no identifica los beneficios que se han obtenido con su implementación y el 32% del 100% no conoce cuáles son las acciones afirmativas y/o favor del personal que se están llevando a cabo en el H. Ayuntamiento del Municipio de Puebla.

Por lo que hoy reforzaremos estos temas y los invitamos a leer detenidamente para hacerlos parte de nuestra cultura organizacional.

Objetivo principal del Modelo de Equidad de Género: Contribuir a la transformación de la cultura organizacional del H. Ayuntamiento de Puebla en las dependencias y organismos mediante la promoción y el fortalecimiento de los derechos fundamentales del personal.

Acciones a favor del personal:

1. Promover un ambiente sano de trabajo para reducir conductas inapropiadas entre el personal del H. Ayuntamiento de Puebla; tanto en dependencias como en Organismos Descentralizados.
2. Promover acuerdos para que el personal del H. Ayuntamiento Puebla; tanto en Dependencias como en Organismos Descentralizados pueda balancear mejor su trabajo con las responsabilidades de su vida personal y familiar.

Acciones afirmativas:

1. Crear un clima laboral sano y productivo para promover actividades socio-deportivos, culturales, recreativas y de utilización del uso del tiempo libre, que genere un ambiente donde se favorezca la equidad, igualdad de oportunidades, solidaridad e inclusión.

INFORMEG

Beneficios de trabajar con un Sistema de Equidad de Género:

1. Que se respeten los derechos humanos
2. Que exista igualdad de trato y oportunidades para hombres y mujeres
3. Prevenir y sancionar cualquier tipo de hostigamiento y/o acoso sexual o laboral
4. Desenvolverse en un ambiente organizacional libre de violencia
5. Que se logre balancear la vida laboral con la vida personal y familiar
6. Contar con mayores condiciones de igualdad e inclusión
7. Contar con un Programa de Responsabilidad Social para participar activamente en campañas a favor de la comunidad

Posiblemente después de leer las fallas que el personal tuvo al responder el cuestionario, se darán cuenta que es en lo que ha venido trabajando el H. Ayuntamiento en diferentes administraciones y en especial en esta encabezada por el maestro Eduardo Rivera Pérez y el Comité de Equidad de Género.

Los logros obtenidos han sido:

1. Permisos de paternidad
2. Aumento de un 33% a un 36% la participación de las mujeres en puestos tipificados para hombres
3. Un avance en el cambio de cultura en dependencias y organismos a través de sensibilizaciones en equidad de género e igualdad de oportunidades, violencia de género y derechos humanos.
4. Implementación del Programa Municipal de Mejora de la Gestión para fomentar los valores

Como Comité de Equidad de Género nos estamos preparando para la Auditoría Interna que tendremos en próximos días rumbo a la Auditoría de Seguimiento que el Instituto Nacional de las Mujeres agendará para una fecha posterior. Por lo que los invitamos a que lean la información que les hemos proporcionado, a que las personas que hayan acudido a las sensibilizaciones las repliquen en sus áreas y si tienen alguna duda acudan directamente con el enlace de su dependencia o con cualquier otro miembro del Comité.



Clausura Torneo de Fútbol Interdependencias 2013

PUBLICACIONES OFICIALES

PERIÓDICO OFICIAL DEL

ESTADO DE PUEBLA

Durante el mes de octubre se publicaron las siguientes disposiciones legales que corresponden al Municipio de Puebla:

FECHA	CONTENIDO
-------	-----------

<u>30/09/2013</u>	GOBIERNO MUNICIPAL H. AYUNTAMIENTO DEL MUNICIPIO DE PUEBLA
-------------------	---

ACUERDO de Cabildo del Honorable Ayuntamiento del Municipio de Puebla, de fecha 17 de mayo de 2013, que aprueba el Dictamen presentado por la Comisión de Patrimonio y Hacienda Municipal, por el que autoriza a la Secretaria de Administración y Tecnologías de la Información, la asignación de una partida presupuestal de hasta \$ 3,000,000.00 (TRES MILLONES DE PESOS, 00/100 M.N.), y se instruya la elaboración de los Libros Blancos de la presente Administración.

ACUERDO de Cabildo del Honorable Ayuntamiento del Municipio de Puebla, de fecha 17 de mayo de 2013, por el que aprueba el Dictamen presentado por la Comisión de Patrimonio y Hacienda Municipal, referente al Estado de Actividades del 1 al 30 de abril y el Estado de Situación Financiera al 30 de abril del Ayuntamiento del Municipio de Puebla, correspondientes al Ejercicio Fiscal 2013.

ACUERDO de Cabildo del Honorable Ayuntamiento del Municipio de Puebla, de fecha 14 de junio de 2013, por el que aprueba el Dictamen presentado por la Comisión de Patrimonio y Hacienda Municipal, referente al Estado de Actividades del 1 al 31 de mayo y el Estado de Situación Financiera al 31 de mayo del Ayuntamiento del Municipio de Puebla, correspondientes al Ejercicio Fiscal 2013.

LICITACIONES PÚBLICAS Y ADJUDICACIONES

SUBCONTRALORÍA DE AUDITORIA A OBRA PÚBLICA Y SUMINISTROS

ARTÍCULO 76- Posterior a la conclusión de las obras llevadas a cabo por las Dependencias y Entidades, éstas deberán registrar en las oficinas de Catastro y del Registro Público de la Propiedad que corresponda, los títulos de propiedad de aquellos inmuebles que se hayan adquirido con motivo de la construcción de las obras públicas, y en su caso deberán remitir a la Secretaría de Finanzas y Administración del Gobierno del Estado los títulos de propiedad para su inscripción e inclusión en el catálogo de inventario de los bienes del Estado.

LICITACIONES OTORGADAS DEL 1 AL 31 DE OCTUBRE DEL 2013

No	Procedimiento	Concepto	Dependencia	Monto Contratado Sin IVA
1	Licitación Pública	Construcción del archivo Municipal en Los Silos de la Antigua Cementera. Ubicación Avenida 15 de Mayo No. 4702, de la Colonia Cementos de Atoyac, del Municipio de Puebla.	COMITÉ MUNICIPAL DE OBRA PÚBLICA Y SERVICIOS RELACIONADOS	\$ 6,434,400.42
2	Licitación Pública Nacional	Mejoramiento de la imagen Urbana en el Corredor Paseo Bravo-Catedral, ubicado en las calles: 11 Sur entre 11 y 4 Poniente; 9 Sur entre 9 y 4 Poniente; 7 Sur entre 7 y 2 Poniente; 5 Sur entre 7 y 3 Poniente; 9 Poniente entre 11 y 9 Sur; 7, 5, 3 Poniente Sur; 4 Poniente, Privada 11 Sur entre 11 y 9 Sur; privada 3 Poniente entre 5 y 3 Poniente, Privada 9a Sur; privada 9b Sur entre 9 y 7 Poniente; callejón 5 Poniente entre 5 y 7 Poniente, del Municipio de Puebla.	COMITÉ MUNICIPAL DE OBRA PÚBLICA Y SERVICIOS RELACIONADOS	\$25,765,942.23
3	Licitación Pública Nacional	Construcción del Centro Acuático Municipal del Norte, ubicado en el Boulevard Gasoducto s/n esquina avenida México Fracc. Bosques de San Sebastián, Municipio de Puebla.	COMITÉ MUNICIPAL DE OBRA PÚBLICA Y SERVICIOS RELACIONADOS	\$18,060,582.57
4	Licitación Pública Nacional	2a Etapa Deportivo Amalucan. Ubicación Av. Del Bosque s/n Plazas Amalucan.	COMITÉ MUNICIPAL DE OBRA PÚBLICA Y SERVICIOS RELACIONADOS	\$ 5,207,771.73

LICITACIONES OTORGADAS DEL 1 AL 31 DE OCTUBRE DEL 2013

No	Procedimiento	Concepto	Dependencia	Monto Contratado Sin IVA
1	Invitación 5 Personas	Iluminación de Presidencia, Zócalo e Iglesia, pintura exterior de la Presidencia, revocado y pintura de salón social ubicado en calle Francisco I. Madero entre calle 5 de Mayo y calle Francisco I. Madero de la Junta Auxiliar San Pablo Xochimehuacan, del Municipio de Puebla.	COMITÉ MUNICIPAL DE OBRA PÚBLICA Y SERVICIOS RELACIONADOS	\$ 1,574,326.25

LICITACIONES PÚBLICAS Y ADJUDICACIONES

SUBCONTRALORÍA DE AUDITORIA A OBRA PÚBLICA Y SUMINISTROS

LICITACIONES OTORGADAS DEL 1 AL 31 DE OCTUBRE DEL 2013				
No	Procedimiento	Concepto	Dependencia	Monto Contratado Sin IVA
2	Invitación 3 Personas	Construcción de pavimentos y obras complementarias ubicada en calle Fray Juan de Grijalva entre calle San Vicente de Paúl y calle Río Papagayo, de la colonia Tres Cruces del Municipio de Puebla.	COMITÉ MUNICIPAL DE OBRA PÚBLICA Y SERVICIOS RELACIONADOS	\$ 904,380.68
3	Invitación 5 Personas	Construcción de pavimentos y obras complementarias ubicada en calle Quetzalcóatl entre calle tonatiuh y calle Juan Rojas Flores de la colonia Lomas de San Miguel del Municipio de Puebla.	COMITÉ MUNICIPAL DE OBRA PÚBLICA Y SERVICIOS RELACIONADOS	\$ 1,638,594.93
4	Invitación 5 Personas	Bacheo con mezcla asfáltica en caliente. Diferentes calles, de la colonia zona volante, de este Municipio de Puebla	COMITÉ MUNICIPAL DE OBRA PÚBLICA Y SERVICIOS RELACIONADOS	\$ 930,534.00
5	Invitación 5 Personas	Bacheo con mezcla asfáltica en caliente. Diferentes calles, de la colonia zona volante, de este Municipio de Puebla	COMITÉ MUNICIPAL DE OBRA PÚBLICA Y SERVICIOS RELACIONADOS	\$ 930,787.00
6	Invitación 5 Personas	Construcción de pavimento y obras complementarias ubicada en calle 7 Sur o José María Morelos y Pavón entre avenida Cuauhtémoc y calle 125 Poniente y calle 125 Poniente entre calle 7 Sur o José María Morelos y Pavón y calle Francisco Javier Mina de la Colonia Guadalupe Hidalgo del Municipio de Puebla.	COMITÉ MUNICIPAL DE OBRA PÚBLICA Y SERVICIOS RELACIONADOS	\$ 1,083,734.30
7	Invitación 2 Personas	Rehabilitación de alcantarillado sanitario ubicado en Cruce Junto a la Noria, Barranca a las Minas, colector de escuela y Barrio de San Nicolás, Junta Auxiliar San Andrés Azumiatla, del Municipio de Puebla.	COMITÉ MUNICIPAL DE OBRA PÚBLICA Y SERVICIOS RELACIONADOS	\$ 400,426.27
8	Invitación 2 Personas	Rehabilitación de alcantarillado sanitario ubicado en calle Anáhuac entre calle Ricardo Flores Magon y calle Cristo Rey, Junta Auxiliar Ignacio Romero Vargas, del Municipio de Puebla.	COMITÉ MUNICIPAL DE OBRA PÚBLICA Y SERVICIOS RELACIONADOS	\$ 234,407.48
9	Invitación 1 Persona	Construcción de pavimentos y obras complementarias ubicada en calle Juna de Dios Peza entre calle Gabriel García Márquez y calle Nicolás Guillén de la colonia Balcones del Sur, del Municipio de Puebla.	COMITÉ MUNICIPAL DE OBRA PÚBLICA Y SERVICIOS RELACIONADOS	\$ 500,460.50
10	Invitación 3 Personas	Limpieza y Desazolve del vaso regulador Revolución Mexicana, Barranca Santuario y Río Atoyac ubicada entre calle 94 Poniente y privada de la 94 Poniente, Puente de la 74 Poniente y antigua Textilera; colonias Revolución Mexicana, 16 de Septiembre y Mayorazgo del Municipio de Puebla.	COMITÉ MUNICIPAL DE OBRA PÚBLICA Y SERVICIOS RELACIONADOS	\$ 738,166.35
11	Invitación 3 Personas	Rotonda 2 de Abril ubicada en Héroes de Puebla, del Municipio de Puebla.	COMITÉ MUNICIPAL DE OBRA PÚBLICA Y SERVICIOS RELACIONADOS	\$ 1,960,650.79
12	Invitación 3 Personas	Rehabilitación del Parque "Santa Anita" ubicada en avenidas 26 y 28 Poniente entre 13 y 13 "A" Norte Barrio de Santa Anita del Municipio de Puebla.	COMITÉ MUNICIPAL DE OBRA PÚBLICA Y SERVICIOS RELACIONADOS	\$ 3,941,371.13

LICITACIONES PÚBLICAS Y ADJUDICACIONES

SUBCONTRALORÍA DE AUDITORIA A OBRA PÚBLICA Y SUMINISTROS

L| LICITACIONES OTORGADAS DEL 1 AL 31 DE OCTUBRE DEL 2013

No	Procedimiento	Concepto	Dependencia	Monto Contratado Sin IVA
13	Invitación 3 Personas	Construcción de pavimentos y obras complementarias en calle Benito Juárez entre calle Salinas de Gortari y Barranca de la colonia San Miguel Xonacatepec, del Municipio de Puebla.	COMITÉ MUNICIPAL DE OBRA PÚBLICA Y SERVICIOS RELACIONADOS	\$ 1,362,825.42
14	Invitación 3 Personas	Construcción de pavimento y obras complementarias en calle Plutarco Elias Calles entre calle Miguel Alemán y Torres de alta Tensión CFE (Alvaro Obregon) de la colonia San Miguel Xonacatepec, del Municipio de Puebla.	COMITÉ MUNICIPAL DE OBRA PÚBLICA Y SERVICIOS RELACIONADOS	\$ 1,710,001.18
15	Invitación 3 Personas	Construcción de pavimento y obras complementarias en calle Miguel Cerón y cervantes, entre calle Camino Real y calle Enrique Cordero, de la Colonia Historiadores, del Municipio de Puebla.	COMITÉ MUNICIPAL DE OBRA PÚBLICA Y SERVICIOS RELACIONADOS	\$ 2,676,159.33
16	Invitación 3 Personas	Construcción de pavimento y obras complementarias en calle Portillo entre calle San Gabriel y calle Nicolás Bravo de la Colonia Villa Reyes, del Municipio de Puebla.	COMITÉ MUNICIPAL DE OBRA PÚBLICA Y SERVICIOS RELACIONADOS	\$ 1,667,125.54
17	Invitación 3 Personas	Construcción de pavimento y obras complementarias en calle 5 de Mayo entre avenida San Antonio y calle Arboledas de la Colonia San Antonio Abad, del Municipio de Puebla.	COMITÉ MUNICIPAL DE OBRA PÚBLICA Y SERVICIOS RELACIONADOS	\$ 2,086,634.57
18	Invitación 3 Personas	Construcción de pavimento y obras complementarias en calle José Santos Chocano entre calle Cesar Vallejo y Barranca (calle Sor Juana Inés de la Cruz) de la Colonia Ampliación Balcones del Sur, del Municipio de Puebla.	COMITÉ MUNICIPAL DE OBRA PÚBLICA Y SERVICIOS RELACIONADOS	\$ 771,611.08
19	Invitación 3 Personas	Construcción de pavimento y obras complementarias en calle Artículo 6 entre calle 3 Sur y avenida Constituyentes de la Colonia Constitución Mexicana, del Municipio de Puebla.	COMITÉ MUNICIPAL DE OBRA PÚBLICA Y SERVICIOS RELACIONADOS	\$ 1,571,590.98
20	Invitación 3 Personas	Construcción de pavimento y obras complementarias en calle Emiliano Zapata entre Prolongación Benito Juárez y Boulevard Valsequillo (Carlos Camacho Espíritu) del Barrio de Guadalupe Taltelpa, del Municipio de Puebla.	COMITÉ MUNICIPAL DE OBRA PÚBLICA Y SERVICIOS RELACIONADOS	\$ 2,863,451.02
21	Invitación 3 Personas	Construcción de pavimento y obras complementarias en calle Melchor Ocampo entre calle Álamos y calle Fundadores de la Colonia Ignacio Romero Vargas, del Municipio de Puebla.	COMITÉ MUNICIPAL DE OBRA PÚBLICA Y SERVICIOS RELACIONADOS	\$ 2,321,342.24
22	Invitación 3 Personas	Construcción de pavimento y obras complementarias en calle 7 de Enero, entre calle 4 Sur y calle Alhelí, en la Colonia Lomas del Sur, del Municipio de Puebla.	COMITÉ MUNICIPAL DE OBRA PÚBLICA Y SERVICIOS RELACIONADOS	\$ 1,316,294.27
23	Invitación 3 Personas	Construcción de pavimento y obras complementarias en privada 10 de Mayo entre calle 16 de Septiembre y calle Arboledas de la colonia san Antonio Abad, del Municipio de Puebla.	COMITÉ MUNICIPAL DE OBRA PÚBLICA Y SERVICIOS RELACIONADOS	\$ 1,146,820.24
24	Invitación 3 Personas	Construcción de pavimento y obras complementarias en calle Cerro del Pinal, Cerro del Cubilete y 3 Norte entre calle Mirador Norte y avenida del Conde Oriente y Fin de la calle de la colonia San José el Cerrito, del Municipio de Puebla.	COMITÉ MUNICIPAL DE OBRA PÚBLICA Y SERVICIOS RELACIONADOS	\$ 2,302,641.86
25	Invitación 3 Personas	Construcción de pavimento y obras complementarias ubicada en calle Jaime Salvador Emiliano González entre calle Benito Juárez (Campos Córdova) y calle Bartolomé Tadeo Unión Antorchista, del Municipio de Puebla.	COMITÉ MUNICIPAL DE OBRA PÚBLICA Y SERVICIOS RELACIONADOS	\$ 1,482,681.33

LICITACIONES PÚBLICAS Y ADJUDICACIONES

SUBCONTRALORÍA DE AUDITORIA CONTABLE Y FINANCIERA

LICITACIONES PUBLICADAS Y ADJUDICACIONES OTORGADAS DEL 1 AL 31 DE OCTUBRE DEL 2013

Dependencia	Procedimiento	Fecha de Ingreso a Adjudicaciones	Concepto	Proveedor Adjudicado	Importe I.V.A. Incluido	Tipo de Adjudicación	Fecha de Fallo
SECRETARÍA DE GOBERNACIÓN	CMA-SG-LPF-001/2013	04/09/2013	ADQUISICIÓN DE TRAJES TÍPICOS, INSTRUMENTOS MUSICALES Y EQUIPO DE SONIDO PARA EL PROGRAMA MACUIL XOCHITL	"INDUSTRIAS ARANZA, S.A. DE C.V. \$147,969.60 CREATIVA COMERCIAL Y NEGOCIOS, S.A. DE C.V. \$5,165,600.64"	\$5,313,570.24	LICITACIÓN PÚBLICA NACIONAL PRESENCIAL FEDERAL	02/10/2013
TESORERÍA MUNICIPAL	CMA-TM-CI-258/2013	27/09/2013	ADQUISICIÓN DE BIENES, SORTEO PREDIAL Y LIMPIA 2014	"CONSULTORES EN SERVICIOS DE COMPUTO, S.A. DE C.V. \$447,881.80 Z MOTORS, S.A. DE C.V. \$571,652.99"	\$1,019,534.79	CONCURSO POR INVITACIÓN	18/10/2013
SECRETARÍA DE ADMINISTRACIÓN Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN	CMA-SATI-CI-238/2013	05/09/2013	ADQUISICIÓN DE REGALOS PARA EL PERSONAL CON MOTIVO DE LOS FESTEJOS DE FIN DE AÑO	COMERCIALIZADORA GLEAR, S. DE R.L. DE C.V.	\$993,905.00	CONCURSO POR INVITACIÓN	02/10/2013
SECRETARÍA DEL MEDIO AMBIENTE Y SERVICIOS PÚBLICOS	CMA-SMASP-CI-142/2013	12/06/2013	ADQUISICIÓN DE MEDICAMENTOS Y SUMINISTROS MÉDICOS	TERESA GARCÍA HERNÁNDEZ	\$1,426,335.62	CONCURSO POR INVITACIÓN	21/10/2013
SECRETARÍA DE ADMINISTRACIÓN Y TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN	CMA-SATI-I-282/2013	25/09/2013	ADQUISICIÓN DE UNIFORMES PARA EL PERSONAL SINDICALIZADO DEL H. AYUNTAMIENTO	GCS IMAGEN EMPRESARIAL, S.A. DE C.V.	\$394,024.16	INVITACIÓN A CUANDO MENOS TRES PERSONAS	10/10/2013
SISTEMA MUNICIPAL DIF	CMA-SMDIF-I-284/2013	10/10/2013	ADQUISICIÓN DE BARRAS PARA EL PROGRAMA DESAYUNOS ESCOLARES FRÍOS DEL SMDIF	JOSE LUIS JUAREZ PALACIOS	\$132,977.50	INVITACIÓN A CUANDO MENOS TRES PERSONAS	23/10/2013
SISTEMA MUNICIPAL DIF	CMA-SMDIF-I-251/2013	27/09/2013	ADQUISICIÓN DE PINTURA PARA LA RECERTIFICACION DEL MUNICIPIO DE PUEBLA COMO MUNICIPIO PROMOTOR DE LA SALUD	PINTURAS SUPREMA Y ACABADOS, S. A. DE C.V.	\$130,442.00	INVITACIÓN A CUANDO MENOS TRES PERSONAS	10/10/2013
SISTEMA MUNICIPAL DIF	CMA-SMDIF-I-250/2013	13/09/2013	ADQUISICIÓN DE CONSUMIBLES (TONER) PARA SISTEMA MUNICIPAL DIF	JB SYSTEM, S.A. DE C.V.	\$141,194.78	INVITACIÓN A CUANDO MENOS TRES PERSONAS	08/10/2013

LICITACIONES PÚBLICAS Y ADJUDICACIONES

SUBCONTRALORÍA DE AUDITORIA CONTABLE Y FINANCIERA

LICITACIONES PUBLICADAS Y ADJUDICACIONES OTORGADAS DEL 1 AL 30 DE AGOSTO DEL 2013

Dependencia	Procedimiento	Fecha de Ingreso a Adjudicaciones	Concepto	Proveedor Adjudicado	Importe I.V.A. Incluido	Tipo de Adjudicación	Fecha de Fallo
SISTEMA MUNICIPAL DIF	CMA-	09/10/2013	ADQUISICIÓN DE EQUIPO DE COMPUTO PARA EL CMERI DEL SISTEMA MUNICIPAL DIF	NUBY ALEJANDRA RZEPKA CORTES	\$164,906.78	INVITACIÓN A CUANDO MENOS TRES PERSONAS	22/10/2013
TESORERÍA MUNICIPAL	CMA-TM-I-256/2013	27/09/2013	SERVICIO DE IMPRESION DE BOLETA PREDIAL Y LIMPIA 2014	IMPRESA GEOGRAPHICS, S. A. DE C.V.	\$689,504.00	INVITACIÓN A CUANDO MENOS TRES PERSONAS	16/10/2013
SECRETARÍA DE DESARROLLO SOCIAL Y PARTICIPACIÓN CIUDADANA	CMA-SDS-IF-239/2013	04/10/2013	CONTRATACIÓN CONSOLIDADA DE TALLERES DE ARTESANÍAS REGIONALES (BORDADO Y TEJIDO, PINTURA EN TELA) ASI COMO DEL	SOLUCIONES INTEGRALES IVEDIX, S.A. DE C.V.	\$400,000.00	INVITACIÓN A CUANDO MENOS TRES PERSONAS PRESENCIAL FEDERAL	31/10/2013

PUEBLA Y SU HISTORIA

ÁQUILES SERDÁN

Aquiles Serdán Alatraste (1 de noviembre de 1877 - 18 de noviembre de 1910) fue un líder del antirreeleccionismo maderista revolucionario que nació y murió en Puebla.



VIDA PRERREVOLUCIONARIA

Aquiles Serdán fue el tercer hijo de Manuel Serdán Guanes y María del Carmen Alatraste Cuesta. Tuvo dos hermanas mayores que él, Carmen y Natalia, y un hermano menor, Máximo. Manuel Serdán era originario del estado mexicano de Veracruz, mientras que María del Carmen era hija de Miguel Cástulo Alatraste, gobernador de Puebla en la época de la Reforma en México.

El 6 de enero de 1908, Aquiles Serdán se casó con Filomena del Valle y Abelleira, hija del ingeniero Eduardo del Valle y Ochoa y de Filomena Abelleira. Del matrimonio entre Aquiles y Filomena nacieron tres hijos: Aquiles, Héctor y Sara. Ésta última nació tres meses después de la muerte de Aquiles Serdán.

En 1908 el presidente, Porfirio Díaz, declaró en una entrevista concedida al periodista norteamericano James Creelman que “vería con agrado la creación de partidos de oposición en nuestro

país”. Tales palabras causaron gran revuelo y alentaron las aspiraciones de varios políticos de esos años.

Los más destacados fueron el general Bernardo Reyes, secretario de Guerra y Marina de Porfirio Díaz, y Francisco I. Madero, hijo de un terrateniente coahuilense. Francisco I. Madero era un ferviente antirreeleccionista, y en 1909 publicó el libro *La sucesión presidencial en 1910*. Comenzó una campaña política por todo el país, hecho sin precedentes en la historia de México.

En Puebla, Aquiles Serdán y algunos simpatizantes fundaron el 18 de julio de 1909 el club político Luz y Progreso, el cual estaba formado por 66 miembros, hombres todos ellos. Sin embargo la actividad política de Aquiles Serdán se remontó a tiempo atrás y esta actividad provocó que en febrero de ese 1909 fuera arrestado cuando participó de una manifestación política en protesta por la reelección del gobernador Mucio Praxedis Mar-

tínez.

En la pequeña imprenta de Gilberto Carrillo los antirreeleccionistas al mando de Aquiles Serdán publicaron el semanario “La No Reelección” de un tiraje muy limitado, pues los rebeldes contaron con muy pocos recursos económicos. En uno de los documentos de “Luz y Progreso”, afirmó que la república sería salvada no por los hombres acostumbrados a gobernarla en forma despótica, sino “por los hombres que no hayan manchado su conciencia cometiendo atentados contra la Ley”. El activismo político de Aquiles Serdán era conocido por la policía poblana desde principios de julio de 1910 cuando fueron capturados dos antirreeleccionistas vendiendo unos rifles y declararon que esas armas se las proporcionó Aquiles Serdán.

Cuando se efectuaron las elecciones, Francisco I. Madero fue encarcelado y cuando Porfirio Díaz fue declarado vencedor y reelecto nuevamente como presidente, liberó a Madero y éste emigró a Texas. Poco tiempo después, Aquiles

AQUILES SERDÁN

Serdán se reunió con Francisco I. Madero en Texas. Regresó a Puebla a finales de octubre o inicios de noviembre de 1910 con la encomienda de liderar la revolución antirreeleccionista desde Puebla.

MUERTE

Aquiles Serdán es encomendado por Madero para encabezar la revuelta en el estado de Puebla el día 20 de noviembre de 1910.

El 17 de noviembre, el gobernador de Puebla recibió informes de que Madero había llamado a sus seguidores para que iniciaran la revuelta el próximo día 20. Ordenó que a la mañana siguiente se realizara un nuevo cateo para detener a los Serdán.

Avocado de que el levantamiento corría peligro, ese mismo día Aquiles Serdán reunió a sus seguidores y propuso adelantarse a la fecha establecida.

En la mañana del 18 de noviembre, cuatro policías al mando del coronel Miguel Cabrera, efectuaron un cateo a la casa de los Serdán. Durante esta acción los antirreeleccionistas ocultos en la casa de los Serdán mataron a Miguel Cabrera, al sargento Vicente Murrieta y capturaron al mayor Modesto Fregoso. Los demás policías presentes en el cateo, Blas López y Manuel Barroso, lograron salir con vida y dieron aviso al cuartel.

Mientras llegaba la policía, los antirreeleccionistas se organizaron en el interior de la casa. La mayoría de ellos, al mando de Máximo Serdán, se apostaron en la azotea de la casa, mientras que las mujeres de la familia Serdán y Aquiles permanecieron en la planta baja.

La batalla entre los policías y los antirreeleccionistas duró cuatro horas y media y al término de ella habían muerto Máximo Serdán y todos los antirreeleccionistas que estaban en la azotea. Alrededor de las doce de la mañana de ese 18 de noviembre y antes que la tropa entrara a la planta baja a buscar a Aquiles Serdán, éste decidió esconderse en un agujero del piso de su recámara formado por la remoción de las tablas, el cual se había usado para ocultar armas. Su esposa, Filomena del Valle, le ayudó a ocultarse colocando las tablas del piso en su lugar. En ese sitio permaneció durante las siguientes catorce horas.

Como en el saqueo de la casa posterior a la batalla no se había encontrado a Aquiles, se quedó en ella una veintena de soldados custodiándola. De las dos de la tarde a las nueve de la noche no hubo ningún incidente pero al dar las diez se escucharon unos ruidos cerca del comedor que alertaron y asustaron a la tropa presente. Ante la posibilidad de un nuevo ataque de los antirreeleccionistas, se solicitó al cuartel que enviara refuerzos.

Unos minutos después llegaron treinta policías más. Desde las diez de la noche del 18 hasta las dos de la mañana del 19 de noviembre custodiaban la casa cincuenta policías repartidos entre las habitaciones, los patios y la azotea. La casa estaba a oscuras salvo la sala y la cocina.

Los policías al mando de la tropa, Porfirio Gómez y Francisco Lozano, relataron la muerte de Aquiles. Ambos policías contaron que alrededor de las dos de la mañana escucharon varios disparos provenientes del área del comedor de la casa y que al llegar a ese sitio en él se encontraban ocho o nueve policías contemplando a un hombre muerto a la entrada del comedor. Cuando fueron encendidas las luces, se dieron cuenta que el muerto era Aquiles Serdán y dieron aviso a Joaquín Pita, jefe político de la ciudad, quien al constatar lo dicho por los policías ordenó que el cadáver de Aquiles fuera llevado a la penitenciaría de la ciudad.

HONORES

Aquiles Serdán fue nombrado Benemérito de la Patria por el presidente Abelardo L. Rodríguez mediante decreto del 11 de noviembre de 1932, y desde entonces su nombre está grabado con letras de oro en los muros de la Cámara de Diputados Aquiles Serdán (1876 - 1910)



DATOS

2 de Noviembre, *Día de Muertos*



El Día de Muertos es una celebración mexicana de origen prehispánico que honra a los difuntos el 2 de noviembre, comienza desde el 1 de noviembre, y coincide con las celebraciones católicas de Día de los Fieles Difuntos y Todos los Santos. Es una festividad mexicana, que se celebra también en algunos países de América Central, así como en muchas comunidades de los Estados Unidos, donde existe una gran población mexicana y centroamericana. La Unesco ha declarado la festividad mexicana como Patrimonio Cultural Inmaterial de la Humanidad. Existe en Brasil una celebración similar conocida como Dia dos Finados, aunque esta festividad no tiene las mismas raíces prehispánicas que la festividad mexicana. Los orígenes de la celebración del Día de Muertos en México son anteriores a la llegada de los españoles. Hay registro de celebraciones en las etnias mexicana, maya, purépecha y totonaca.



Los rituales que celebran la vida de los ancestros se realizan en estas civilizaciones por lo menos desde hace tres mil años. En la era prehispánica era común la práctica de conservar los cráneos como trofeos y mostrarlos durante los rituales que simbolizaban la muerte y el renacimiento. El festival que se convirtió en el Día de Muertos se conmemoraba el noveno mes del calendario solar mexicana, cerca del inicio de agosto, y se celebraba durante un mes completo. Las festividades eran presididas por la diosa Mictecacíhuatl, conocida como la "Dama de la Muerte" (actualmente relacionada con "la Catrina", personaje de José Guadalupe Posada) y esposa de Mictlantecúhtli, Señor de la tierra de los muertos. Las festividades eran dedicadas a la celebración de los niños y las vidas de parientes fallecidos. La vida y la muerte son un símbolo emblemático que ha causado admiración, temor e incertidumbre al ser humano a través de la historia. Por muchos años, en diversas culturas se han generado creencias en torno a la muerte que han logrado desarrollar toda una serie de ritos y tradiciones ya sea para venerarla, honrarla, espantarla e incluso para burlarse de ella. México es un país rico en cultura y tradiciones; uno de los principales aspectos que conforman su identidad como nación es la concepción que se tiene sobre la vida, la muerte y todas las tradiciones y creencias que giran en torno a ellas. De cualquier modo, hay que destacar que esta celebración no es propia de todos los mexicanos puesto que, pasa a ser una fiesta que se ha convertido en un símbolo nacional y que como tal es enseñada (con fines educativos) en las escuelas del país, existen muchas familias que son más apegadas a celebrar el "Día de todos los Santos" como lo hacen en otros países católicos. Además, cabe mencionar la fuerte influencia de los Estados Unidos que, al menos en zonas fronterizas, se evidencia con la presencia de la fiesta conocida como Halloween, la cual se celebra cada año con más frecuencia y en un mayor número de hogares. De ahí también que exista una inquietud entre los propios mexicanos de querer preservar el Día de Muertos como parte de la cultura mexicana sobre otras celebraciones parecidas. Sin embargo muchos mexicanos consideran que el Día de Muertos al ser una fiesta sincrética es capaz de convivir y adoptar otros festejos no tradicionales de manera sana, permitiendo el uso de los disfraces, sin restar su importancia cultural y ni poner en riesgo su existencia en México.

Boletín

DEL **SERVIDOR PÚBLICO**

LA **CIUDAD** QUE *queremos**



Puebla
Gobierno **Municipal**