



12 de Octubre de 2010

ACTA DE LA SESIÓN ORDINARIA DE CULTURA

En la Heroica Puebla de Zaragoza, siendo las dieciocho horas del día doce de Octubre del año dos mil diez, en la Sala de Juntas de la calle 35 Pte. N° 1901, esq. c/19 Sur de la Ciudad de Puebla, Pue; con fundamento en lo establecido en los artículos 176 fracción VII, 177 fracción I, 178 fracción IV, 181, 183, 184, 185, 186, 188 del Código Reglamentario para el Municipio de Puebla, y en cumplimiento al artículo 203 fracción III del mismo ordenamiento, se reunieron las siguientes personas:

Lic. Pedro Ocejo Tarno	Director del Instituto Municipal de Arte y Cultura
Lic. María Teresa Cordeiro Mejía	Coordinadora de Proyectos Especiales en el IMACP
Ing. Francisco Sánchez Díaz de Rivera	Presidente del Consejo Ciudadano de Cultura
Ma. del Rosario A. González y Espinosa	Vocal de Vigilancia del Consejo Ciudadano de Cultura
Santos Fernando Jiménez Cuatecontzi	Consejero Suplente
Elssa del Carmen Ruiz de Casados	Consejera
Mónica Muñoz Cid	Consejera Suplente
Mtra. Ma. de Lourdes Galindo Dib	Consejera
Ma. Teresa Diestel Pasquel	Consejera
Mtra. Ma. Teresa Rugerío Specia	Consejera
Patricia Brandes	Consejera
Billy Frese Lozano	Consejero
Mario Riestra Venegas	Consejero
Mtro. José Francisco Guevara Torres	Consejero
Adriana Cisneros Pieza	Invitada Especial
Mtro. Eder Tabla	Invitado Especial
Lic. Eduardo Correa Rivero	Invitado Especial
Eunice Rodríguez Jürgensen	Invitada Especial
Lic. Alejandro Ávila Fraginals	Secretario Ejecutivo del Consejo de Participación Ciudadana

Con el propósito de celebrar la Sesión Ordinaria correspondiente al mes de Octubre bajo el siguiente:

ORDEN DEL DÍA

1. Lista de Asistencia, declaratoria del Quórum y apertura de la sesión.
2. Lectura, discusión y aprobación, en su caso, del acta de la sesión anterior.
3. Informe sobre la situación del Auditorio de la Reforma.
4. Espacio para invitación a la presentación y difusión de la Obra "La Heroica República del sillón rojo", por el Lic. Eduardo Correa, de Rizoma Gestión Cultural.
5. Análisis y comentarios sobre el presupuesto del Consejo Ciudadano de Cultura para el año 2011.
6. Asuntos Generales

LISTA DE ASISTENCIA Y DECLARATORIA DE QUÓRUM LEGAL



12 de Octubre de 2010

Ing. Francisco Sánchez Díaz de Rivera.- Presidente del Consejo da la bienvenida a los Consejeros Ciudadanos, autoridades del Ayuntamiento e invitados especiales, posteriormente hace la declaratoria del quórum legal e inicia la sesión, subsiguientemente da lectura del orden del día y procede a circular el acta de la sesión anterior para firma de los presentes.

Continúa e indica que en relación a la situación del Auditorio de la Reforma en sesión pasada le avisaron que se encontraban derribando el Auditorio, por lo que acudió para mayor indagación, y verificó que el dato que no era real. Posteriormente menciona que el Secretario de Cultura el Lic. Alejandro Montiel manifestó que se encuentra en la mejor disposición para darle solución al tema, estableciendo una reunión para el día 5 de Octubre, en la misma se comentó que esperan que el Secretario de Obras Publicas del Gobierno del Estado el Sr. Javier García Ramírez, tenga una respuesta del tema, por lo que en la reunión al hablar por teléfono con el Sr. Javier García Ramírez, les manifestó que tienen contemplado un proyecto, para lo cual realizaría la presentación únicamente ante él y la Lic. Adriana Cisneros Pieza, misma que les fue presentada Proyecto Ejecutivo (proyecto de restauración), y que está siendo revisado por el Instituto de Bellas artes desde el año 2009.

De igual manera, menciona que el Auditorio de la Reforma fue revisado por un experto en maderas, indicando su valor histórico, social y político. Comenta que dejó muy en claro que no se va a derrumbar el Auditorio, por lo que sugiere se consiga un apoyo financiero para su restauración.

Posteriormente hizo contacto con el Lic. Antonio Sánchez Díaz de Rivera Diputado Federal para comentarle sobre el presupuesto del apoyo financiero, y ver qué posibilidades habrían para crear un fondo. Igualmente asistió a otra reunión con la Lic. Adriana Cisneros Pieza, Alejandro Montiel, Antonio Sánchez Díaz de Rivera y Augusta Díaz de Rivera (diputada), para incidir sobre CONACULTA y la Cámara de Diputados, mandando al Congreso la solicitud del Costo Total para el apoyo del Auditorio de la Reforma, información que fue llegada a la Presidenta de la Comisión de Cultura la Mtra. Kenia López.

Subsiguientemente dice que el Ing. Alejandro García Ramírez se comprometió a comunicarse con el Gobernador Constitucional de Puebla, para hablarle sobre el tema del Auditorio, e indica que ya se han nombrado a varias personas responsables de diferentes áreas para el tema como: Secretaría de Seguridad, Gobernación y Ecología. Expresa que han logrado considerar la conservación del Auditorio y vincularlo con el centro Expositor, solicitando 30 millones de pesos en la cámara de Diputados (México) para restauración y conservación del inmueble.

Por otra parte, y como información para el Consejo, solicitaron una audiencia con el Lic. Eduardo Rivera Pérez candidato electo a la Presidencia, el cual aceptó la reunión para el 11 de Octubre; asistiendo en su representación el Mtro. Mario Iglesias Teruel (Suplente), y considerar lo siguiente: "Los Consejos Ciudadanos apoyan la continuidad del Instituto de Arte y Cultura y si es posible con los mismos funcionarios sería mucho mejor, así como el equipo del Lic. Alejandro Ávila Friginals Secretario Ejecutivo del Consejo de Participación Ciudadana posteriormente, le solicitaron un presupuesto mínimo para la operación de los Consejos Ciudadanos de un monto total de 2 millones de pesos, considerando 100 mil pesos para cada Consejo anual, y 400 mil para la Comisión Ejecutiva. Los 16 Consejos Ciudadanos en la misma reunión presentaron una carpeta con todos los avances y proyectos realizados hasta el momento, por último, les indica que van estar muy al pendientes de los avances del Auditorio de la Reforma.

Lic. Mario Riestra Venegas.- Comenta que no se ha logrado el objetivo del Consejo en relación al Auditorio de la Reforma, por lo que propone la realización de un documento, el cual su contenido



12 de Octubre de 2010

sea una relación de hechos y a la vez, agradecer la No demolición del Auditorio de la Reforma, indicando que de no estar fundamentada la contestación que han emitido, se agradecería aclaren el punto y darle formalidad al tema firmado y sellado por la oficina del Gobernador y los Secretarios. Exterioriza que la base del octavo Constitucional y Plazo Perentorio sustenta el documento para tener una seguridad de que respetaran el acuerdo.

Ing. Francisco Sánchez Díaz de Rivera.- Señala que realizará el documento basado en el octavo Constitucional y el Plazo, posteriormente menciona que en la reunión anteriormente mencionada le solicito al Ing. Javier García Ramírez que los Consejos Ciudadanos mandaran una solicitud al Gobernador Constitucional para solicitarle al Gobernador la agilización del presupuesto.

Mtro. José Francisco Guevara Torres.- Señala que queda una constancia de las pláticas sobre el tema del Auditorio para tener sustentado los acuerdos acordados. Posteriormente sugiere se realice un evento a fuera del Auditorio para manifestar la satisfacción del no derribo del Auditorio y hacer pública la decisión ante la ciudadanía y los medios de comunicación. Así como proponer que se dirija un oficio solicitando la formal respuesta sobre las bases del artículo 8º Constitucional, para que en caso de no existir respuesta en un plazo perentorio, esta se tome como "afirmativa ficta".

Lic. Eduardo Correa Rivero.- Propone se realice una campaña de difusión para dar a conocer el acuerdo y las decisiones del "Auditorio de la Reforma" por lo que sugiere realizar a través de postales musicales el dato, dando a conocer las funciones del mismo y sus cualidades.

Billy Frese Lozano.-Menciona que deberían realizar una rueda de prensa y dar a conocer la satisfacción por la respuesta emitida ante el Consejo de conservar el Auditorio de la Reforma y con ello, asegurar que no cambien de decisión. Continúan y dan pie a la presentación y difusión de la Obra "La Heroica República del sillón rojo", por el Lic. Eduardo Correa Rivero, de Rizoma Gestión Cultural.

Lic. Eduardo Correa Rivero.- Agradece al Consejo el espacio y menciona que como difusión presentara la Obra "La Heroica República del sillón rojo" para el día 25 de Noviembre a las 8:30 hrs en el Teatro de la Ciudad de Puebla indicando que tendrá las postales e invitaciones a partir del 18 de Octubre.

Posteriormente comenta los avances del tema: señalando que asistirán alrededor de cinco escuelas (CENHCH, la Preparatoria Lázaro Cárdenas, Preparatoria UPAEP y otros dos Centros Escolares) ya que con estos, cumplen con la propuesta de ocupar el Teatro de la Ciudad de Puebla en su totalidad, asimismo el Consejo Ciudadano de Cultura y el programa "Manos a la Obra" quienes los están apoyando con la publicidad, se une la UDLA con un Orquesta Sinfónica (Grupos de estudiantiles de la UDLA), proponiendo sumarse al evento, con una presentación (beneficio para el Consejo).A continuación menciona que el programa estará compuesto por la Orquesta Sinfónica, música, un ballet Folklórico y un grupo de Teatro con propuestas relacionadas al Bicentenario.

Lic. María Teresa Cordeiro Mejía.- Sugiere sumar el tema del Bicentenario, además de afirmarle que ha cumplido con los acuerdos firmados en el Convenio. **Ing. Francisco Sánchez Díaz de Rivera.-** Toma la palabra y pregunta si hay alguna objeción por parte de los Consejeros; al no ver objeción, queda aprobada la moción por el Consejo.

Lic. Eduardo Correa Rivero.- Menciona que les hará llegar las copias de las presentaciones realizadas (Transparencias), por lo que propone que algunos Consejeros se presten como Auditores de las presentaciones, diciendo que tendrán presentaciones los días Miércoles, Jueves y



12 de Octubre de 2010

Viernes distribuidas a lo largo del día, y señala que sería más factible anotarse en una lista. Enseguida menciona las fechas para el evento los días 5 y 6 de Noviembre en el teatro de la Ciudad con horario de 8:30 pm, con un precio de \$100 para el público en general, niños y estudiantes \$75. Ver la posibilidad de hacer postales para apoyo del Auditorio de la Reforma.

Billy Frese Lozano.-Comenta que es una buena idea realizar postales con distribución rápida, por lo que sugiere que sea una cuota muy baja y de fácil acceso. Posteriormente menciona que cuenta con varias reuniones, en donde pueden establecer el tema, e invita al Ing. Francisco Sánchez Díaz de Rivera difundir el tema en el próximo desayuno de la cámara de Diputados para dar a conocer la postal del Auditorio de la Reforma.

Ing. Francisco Sánchez Díaz de Rivero.- Menciona que cuenta con fotografías del interior y exterior del Auditorio, mismas que pudieran utilizarse para el proyecto de las postales, mismas que fueron mostradas en la última reunión con el Lic. Alejandro Montiel y Leobardo Espinoza y por televisión en el canal 40. Proporcionará las fotos al Lic. Eduardo Correa Rivero. A continuación inicia la coordinación de las postales, en cuanto tanto al texto, redacción, imágenes, costos, material, etc.

Ing. Francisco Sánchez Díaz de Rivera.- En otro contexto, había dicho que era importante seguir nutriendo al Consejo e invitar a más Ciudadanos a participar en el Consejo Ciudadano de Cultura. Por lo que le da la más cordial de las bienvenidas a la Lic. **Berenice Rodríguez Jürgensen** quien desea anexarse como Consejera de Cultura. A continuación hacen la votación y queda aceptada por unanimidad.

Continúa y da lectura a los puntos más importantes que el Consejo ha considerado:

- Continuar como Consejo y de ser posible, que continúen los mismos funcionarios que han laborado hasta el momento.
- Apoyar al Gobierno del Estado para que se conserve y restaure el Auditorio de la Reforma en su forma original.
- Que el Auditorio de la Reforma cuente con un Patronato.
- Se apoye la continuidad de la Orquesta Sinfónica en coordinación con el Municipio y el Estado.
- Elaboración de proyectos en vs el Grafiti
- Realización de talleres culturales y turísticos para los taxistas (indica que la Universidad Ibero Americana ha aceptado presentar los talleres en sus aulas con una duración de 4 horas durante cuatro sábados).
- Promover la visita de escolares de la Ciudad a todos los museos. (Se realiza la invitación a participar en la Conferencia "Visitando los mundos espirituales" a las 7:30 en el museo UPAEP)
- Realización del Proyecto Xanenetla "Huitzilapan o Río de Colibríes".
- Ampliar las leyes Municipales y acabar con la Polución sónica existente en el centro histórico.
- Dotar al Zócalo y lugares turísticos de baños públicos.
- Revisar y poner al día, los horarios de visita a museos, centros turísticos y templos, incluyendo la Catedral en concordancia con las necesidades del turismo y el público en general.
- Evitar en lo posible, en el mal uso del Zócalo para todo tipo de eventos que producen un efecto deplorable entre los habitantes y los turistas.

Consecutivamente comenta que la Orquesta Esperanza, se formó por una portación del Gobierno del Estado de 3 o 4 millones de pesos, y actualmente están ensayando muy fuerte, para hacer



12 de Octubre de 2010

presentaciones lo más pronto posible. Informa que todos los avances que se han realizado en el Consejo fueron presentados ante el Mtro. Mario Iglesias.

Lic. Pedro Ocejo Tarno.- Director del Instituto de Arte y Cultura felicita al Consejo por los avances que han realizado en temas relacionados a la Cultura, del mismo modo informa los avances en las ultimas semanas en el Instituto, en donde han inaugurado la exhibición de Joel Beltrán, artista gráfico en la Galería del Palacio, de igual manera, se llevó a cabo la inauguración del Festival Fiscal, indicándoles que el viernes a las 19:00 Horas se inauguró el primer concierto.

Posteriormente les mandaran la información de las actividades que estarán realizándose en temporada de Muertos, y por ultimo les dice que ya lanzaron la convocatoria de gran visión Cultural y fondo de apoyo, ideando para el trienio acercarse con una cultura temporal a las comunidades que menos tienen.

Enseguida menciona que han fomentado la participación Ciudadana para formar cultura en diferentes aspectos, ejemplo: la cultura como instrumento al desarrollo social. Ahora se encuentran en la convocatoria del libro "Gran visión".

Expresa que la cultura en Puebla es vista como parte del desarrollo económico como tercera rama importante en la Ciudad, por lo que sugiere invertir en la cultura de la gente, indicando que estarán apoyando a los proyectos que comprueben que pueden generar negocios y beneficiar a la Ciudadanía con mas Cultura. Sugiere que la Ciudadanía debe apoyar el arte por si mismo y los artistas y creativos deberán estar apoyados para ser vanguardistas en el arte en Puebla.

Mtro. José Francisco Guevara Torres.- Comenta que podrá apoyarlo en la capacitación de las Pymes o pequeños empresarios en su despacho, ya que tiene los suficientes conocimientos para apoyar a los empresarios y obtener una capacitación de primer nivel. Enseguida señala que aceptó ayudar, debido a que considera de gran valía el compromiso en la Cultura, considerando que Instituciones como el Tecnológico de Monterrey empezaran a trabajar en proyectos culturales. **Lic. Pedro Ocejo Tarno.-** Agradece el apoyo del Mtro. José Francisco Guevara Torres en la capacitación de los empresarios.

ASUNTOS GENERALES

Ing. Francisco Sánchez Díaz de Rivera.- Expresa que se encuentran orgullosos de varios Consejeros dando ejemplo la Mtra. Aziza Alaoui que es consejera y tiene una exposición en el museo de la UPAEP, la Mtra. María José Fernández consejera, apoyó igualmente en una exposición en el Museo San Pedro, de igual manera, ya son varios consejeros que están participando en la difusión de la Cultura. **Patricia Brandes.-** Realiza una invitación a los Consejeros "Quinta luna" el día 23 de Octubre en Cholula. **Ing. Francisco Sánchez Díaz de Rivera.-** Toma la palabra y agradece a los Consejeros la atención prestada invitándolos a participar en la próxima sesión.

ACUERDOS

- Se convocará a la próxima sesión del Consejo Ciudadano de Cultura el día martes 16 de Noviembre a las 18:30 hrs. en las oficinas del Ing. Francisco Sánchez Díaz de Rivera.