

Junio 14 de 2011

SESIÓN ORDINARIA DEL CONSEJO CIUDADANO DE CULTURA

En la Heroica Puebla de Zaragoza, siendo las dieciocho horas con cuarenta y cinco minutos del día 14 de junio del año dos mil once, en la sala de juntas ubicada en la calle 35 poniente número 1901, col. Volcanes de la Ciudad de Puebla, Pue; con fundamento en lo establecido en los artículos 176 fracción VII, 177 fracción I, 178 fracción IV, 181, 183, 184, 185, 186, 188 del Código Reglamentario para el Municipio de Puebla, y en cumplimiento al artículo 203 fracción III del mismo ordenamiento, se reunieron las siguientes personas:

Ing. Francisco Sánchez Díaz de Rivera	Presidente del Consejo Ciudadano de Cultura
C. P. Ma. del Rosario A. González y Espinosa	Vocal de Vigilancia del Consejo Ciudadano de Cultura
Santos Fernando Jiménez Cuatecontzi	Suplente de C.P. Ma. del Rosario A. González y Espinosa
Mtra. Ana Ma. Jaimes Ordóñez	Consejera
Elssa del Carmen Ruiz de Casados	Consejera
Mtro. Jorge Carretero Madrid	Consejero
Mtra. Mónica Muñoz Cid	Suplente de Mtro. José Lazcarro Toquero
Ma. Teresa Diestel Pasquel	Consejera
Lic. María de la Cruz Gómez de Alvear	Consejera
Mtra. María José Fernández Barberena	Consejera
Patricia López de Couttolenc	Consejera
L.A.E. Lucero Hernández Limón	Suplente de Lic. Rosaura Quezada Cano de Dib
Mtro. José Francisco Guevara y Torres	Consejero
Eduardo Correa Rivero	Consejero
Mary Nieves Sánchez	Consejera
Oskar Santellán Ramírez	Invitado. Coordinador General ODAEP
Jorge Andrade	Director Artístico D.

Así como las siguientes:

Autoridades

Arq. Martha Patricia Sánchez Matamoros	Directora General del Inst. Municipal de Arte y Cultura.
Regidora Miriam Mozo Rodríguez	Presidenta de la Comisión de Turismo, Arte y Cultura.
María Teresa Cordero Arce	Consejo Estatal para la Cultura y las Artes.
José Octavio Ferrer Burgos	Consejo Estatal para la Cultura y las Artes.
Lic. Felipe de Jesús González Camarena	Secretario Ejecutivo de los Consejos de Participación Ciudadana.

Junio 14 de 2011

Con el propósito de celebrar la sesión ordinaria correspondiente al mes de junio 2011.

Bajo el Siguiente:

ORDEN DEL DÍA

Lista de asistencia y declaratoria de quórum legal.

Lectura del orden del día y aprobación del acta de la sesión anterior.

Presentación del Consejo Estatal para la Cultura y las Artes del Gobierno del Estado, a cargo del Lic. Octavio Ferrer Burgos.

Preguntas y comentarios por los integrantes del Consejo.

Presentación de los resultados de la Convocatoria de Dibujo realizada en el marco de los Festejos del 480 aniversario de la Fundación de la Ciudad de Puebla, a cargo de la Reg. Miriam Mozo Rodríguez, Presidenta Comisión de Turismo, Arte y Cultura del H. Ayuntamiento.

Asuntos Generales.

- Recapitulación de acuerdos.

Lista de asistencia y declaratoria de Quórum.

Ing. Francisco Sánchez Díaz de Rivera.- Da la bienvenida, declara quórum, e inicia la sesión.

El presidente pidió a los presentes una breve presentación en virtud de las "caras nuevas".

Arq. Martha Patricia Sánchez Matamoros.- Proyectó un informe de las actividades en relación a el Festival Internacional Palafoxiano y la colaboración que prestó el Gobierno del Estado de Puebla en el mismo Festival.

Señala además que se han hecho varios programas tanto en zonas habitacionales como en lugares turísticos de Puebla. Además de las aportaciones de CONACULTA para estos importantes eventos.

Ing. Francisco Sánchez Díaz de Rivera.- Concede el uso de la palabra al Lic. Octavio Ferrer Burgos, para atender el punto tres del orden del día.

Lic. Octavio Ferrer Burgos.- Agradece la invitación al Ing. Francisco a Sánchez Díaz de Rivera. Inició su exposición con la pregunta: "¿Por qué que desaparecer una Secretaría (de Cultura) y crear un Consejo?" (...) La Cultura no puede hermanarse con la burocracia. Señaló los motivos para la modificación de la Secretaria de Arte y Cultura, señalando que tenía problemas administrativos, por lo que el Gobierno ya tenía previsto la creación del Consejo. Precisa además que los atractivos turísticos y culturales de la ciudad

Junio 14 de 2011

no se han aprovechado correctamente y que muchas de las ocasiones el impulso a estos, resulta más un gasto que una ganancia.

Establece además los cambios sobre el Festival de Barroquísimo a Internacional Palafoxiano, y que simplemente fue un aviso que hizo el Gobernador y el Presidente Municipal. Para noviembre tenemos el Festival Internacional de Teatro, donde también vamos de la mano con el Ayuntamiento. Ha sido un error el tratar de tener acciones de cultura en la Ciudad, olvidándonos de que tenemos una autoridad municipal. Estamos tratando de caminar juntos. Informó sobre las audiciones que harán diferentes músicos de Puebla para conformar la Orquesta Sinfónica de Puebla. Antes la convocatoria se abría en marzo-abril por una temporada, con sueldos muy bajitos que repercuten en la calidad. Para octubre o noviembre quedaba ya integrada. Hay que cambiar esta dinámica. Se esta repartiendo desde ayer la convocatoria para hacer las audiciones 5, 6 y 7 del próximo mes. Se busca que sea una orquesta permanente. Habrá un Director Musical. Y Directores Invitados, Se busca que los músicos tengan sentido de pertenencia, se arraiguen en la Ciudad. Hay un incremento del 30% aproximadamente y se paga por evento. En la Dirección de Música con Elio Huesca todos tienen que presentarse en audición. El Auditorio de la Reforma será la sede de (aplausos). No vamos a desaparecer la orquesta típica. El próximo 28 ó 29 se va a dejar instalado el Consejo Ciudadano de Cultura (estatal). Francisco Sánchez Díaz de Rivera tiene un lugar (aplausos).

Son 73 integrantes según la ley de Cultura hay representantes de las otras especialidades artísticas, de varios ayuntamientos, representantes de medios. Se esta reconociendo a medios electrónicos y de prensa escrita. No serán permanentes podrán cambiar en dos años.

Precisa sobre la recuperación del espacio artístico y cultural del Auditorio de la Reforma. Recuperando un espacio que es de todos los poblanos.

Refiere además que existen diferentes apoyos y acciones por diferentes organismos privados y públicos de la Ciudad para impulsar la cultura.

Hace hincapié en que los eventos culturales no se deben relacionar con festejos de tipo recreativo es decir "festines", sino deben considerarse como eventos formales. Señala además que existen muchas carencias relacionadas a inmuebles Patrimonio de la Humanidad, como lo es la Catedral, la cual necesita mucho mantenimiento. Las obras internas salvo de un techo que se cayó las estamos haciendo a través de la escuela de Capacitación en Restauración del Consejo de Estatal Para la Cultura y las Artes.

Ing. Francisco Sánchez Díaz de Rivera.- Comenta sobre las actividades de rescate que se aplicaron en el Auditorio de Reforma. Le entregó al Lic. Octavio Ferrer Burgos una copia de todo el trabajo que se hizo para defender el Auditorio de la Reforma. Incluyendo varios escritos.

Lic. Octavio Ferrer Burgos.- Precisa que el acceso al Auditorio de la Reforma puede ser vía web: www.auditoriodelareforma.com.mx, en la que se realizará una consulta pública para saber la opinión de la ciudadanía sobre la utilización de este inmueble. Además que es importante buscar otros medios de

Junio 14 de 2011

interacciones para facilitar el aprendizaje, complementando el uso de diferentes lugares destinados para ello, modernizándolos y modificándolos para una mejor aplicación. Tendrá que seguir siendo un auditorio pero vamos a ver que más nos dice la gente.

Ing. Francisco Sánchez Díaz de Rivera.- Entrega una síntesis de todo lo que se ha hecho durante seis años. Y el proyecto que hizo uno de los directores de orquesta que vino a Puebla. Hace una felicitación, mediante en un desplegado tanto al Presidente Municipal, al Gobernador como a los Diputados del Congreso del Estado de Puebla, por su empeño en aprobar la creación del Instituto Municipal de Planeación. También reconocemos.

Mtro. Jorge Carretero Madrid.- Comenta sobre el Auditorio de la Reforma el esfuerzo del Arq. Eduardo Carretero (su hijo) quien hizo una página de face book para luchar por la conservación del Auditorio el año pasado. Estuvo en comunicación con Moisés y Gina Zabludovsky recientemente se comunicaron con él porque tenían la intención de recaudar fondos para la conservación del Auditorio de La Reforma. Y querían agradecer al Ing. Francisco Sánchez.

Jorge Andrade.- Cuestiona sobre la acústica del Auditorio de la Reforma.

Lic. Octavio Ferrer Burgos.- Señala la lucha por librar de los "franeleros", que se han apoderado de las explanadas.

Oskar Santellán Ramírez.- Puntualiza que se presentó un proyecto, con el anexo de otras compañías de teatro al mismo Teatro Principal, pues el gasto económico que llevan a cabo las compañías independientes es muy grande.

Mtra. Mónica Muñoz Cid.- Comenta sobre su exposición, la cual se celebrara para el día 30 de junio a las siete de la noche.

Regidora Miriam Mozo Rodríguez.- Informó de la convocatoria, dirigida al público en general, para que hicieran dibujos alusivos a la Ciudad de Puebla, explicó sobre la recepción de los mismo, vía internet, dio los resultados del concurso. Señala que serán bien recibidas todas las aportaciones que puedan hacerle llegar, para fomentar la participación y la cultura en la ciudad.

Patricia López de Couttolenc.- Hace una invitación a una exposición artística a cargo del escultor Jorge Marín, que se llevará a cabo en Complejo Cultural, el día jueves a las diecinueve treinta horas.

Patricia López de Couttolenc.- Solicita el apoyo para el programa "un kilometro de libros", solicitando libros de cultura general.

Junio 14 de 2011

Ing. Francisco Sánchez Díaz de Rivera.- Agradece la asistencia de los presentes dando por cerrada la sesión.

ACUERDOS

- 1.- Se convoca a sesión ordinaria de acuerdo al calendario vigente de sesiones.